

あの名作をもう一度
教科書で読んだあの名作の数々
今、聞くときっと
新たな発見があります！



第2弾

中山律子の

ドラマチック・リーディングで聞く
名作の数々

5月16日(金)

15:00~16:30

長谷川書店ネスパ店

6Fギャラリー

(JR茅ヶ崎駅北口・交番隣)

定員 大人25名

参加費無料

本の読後感は年代によって変わります。それは読み手がいろいろな経験を経て成長しているから。

学生時代に教科書で読んだ鴎外や漱石、芥川作品を今聞いてみると「こんな話だったんだ!」とか「あの頃はつまらないと思ったけど……」とか「目から鱗が落ちる」かも。

「ドラマチック・リーディング」はただ朗々と作品を読むではありません。作者の描く内容に即した音声表現で、二次元の活字を三次元の世界へと立体的に立ち上げていきます。

聞いて、その世界を思い描き、またその思いを互いに語り合う非日常の時間を持ちませんか。

昨年9月に引き続き、二回目は「雨ニモマケズ」で有名な「宮沢賢治」の作品、「注文の多い料理店」「よだかの星」を取り上げます。さて、あなたはいつ、どんな気持ちでこの作品を読んだのでしょうか。

講師 中山律子

プロフィール

神奈川県で長年国語教育に携わる。声優・山内雅人にドラマチック・リーディングを師事。「ゲーテの詩・朗読コンクール」優勝。

神奈川県教育委員会主催「読書フォーラム」、茅ヶ崎市主催「開高健の世界」等で講師を務めている。昨年は朗読劇「99のなみだ」にも出演。

お申し込み・お問い合わせは 0467(88)0008 HP <http://books-hasegawa.co.jp/>

長谷川書店ネスパ店へ 本店(82)2883 南口駅前店(82)4728 でも受け付けます

長谷川書店 読書お楽しみ企画

**あの名作を
もう一度**

～中山律子の

ドラマチック・リーディングで聞く

名作の数々～ **第2弾**

参加お申し込み書

フリガナ	
御名前	様
御住所	〒 ー
TEL	()